

## Programm

<b>Pietro Baldassari</b> (1690 - 1768)	<i>aus der Sonate B-Dur: Allegro - Allegro</i>	Clara Ziesenis (13), Trompete Margarita Rittmann, Klavier
<b>Luke Bedford</b> (*1978)	<i>Give Him His Hat (2010) (Auftragswerk Klavierfestival Ruhr)</i>	Marie (14) und Hannes (12) Jakob, Klavier
<b>Wolfgang Amadeus Mozart</b> (1756 - 1791)	<i>aus: Sonate für Klavier zu vier Händen, KV 381 Andante</i>	
<b>Girolamo Frescobaldi</b> (1583 - 1643)	<i>Canzone für Posaune und Klavier Allegro/Adagio</i>	Fidelius v. Manstein (13), Posaune Lara Lütkemeyer (14), Klavier
<b>Vassily Brandt</b> (1869 - 1923)	<i>Konzertstück Nr. 1</i>	Johannes Bromberg (15), Trompete Katja Köhn, Klavier
<b>Wolfgang Amadeus Mozart</b>	<i>Romanze aus dem Hornkonzert Nr. 3</i>	Nina Eickhoff (16), Tuba Nicole Miernick (16), Klavier
<b>Francis Poulenc</b> (1899 - 1963)	<i>aus der Sonate für Flöte und Klavier: Allegro malincolico - Cantilena</i>	Niklas Bettermann (17), Flöte Margarita Rittmann, Klavier
<b>Isaac Albéniz</b> (1860 - 1909)	<i>aus der Suite española op. 47: Asturias</i>	Maik Konecny (20), Gitarre
<b>Francis Thome</b> (1850 - 1909)	<i>Fantasie für Trompete und Klavier Maestoso-Andante-Molto animato</i>	Alexander Auler (19), Trompete Katja Köhn, Klavier

Es spielen Schüler/innen der Klassen von Karin Foster, Bettina Schmalen-Gand, Peter Albrecht,  
Dirk Bracklow, Prof. Peter Kreutz, Eckard Vincke und Thorsten Wieking