

MITTWOCH IN...

der Musikschule für den Kreis Gütersloh - Vorspielabend am 11. Januar 2017

Trad. Wolfgang A. Mozart (1756 - 1791)	<i>Kosakisches Wiegenlied</i> <i>Die kleine Spinnerin</i>	Eleonora Reichert (10), Sopran Amy Zhou (15), Klavier
Franz Schubert (1797 - 1827)	<i>Liebhaber in allen Gestalten</i>	
Andrew Lloyd Webber (*1948)	<i>Denk an mich</i>	
Wolfgang Amadeus Mozart (1756 - 1791)	<i>Andante grazioso aus KV 331</i>	Charlotte Neuhaus (9), Violine Moritz Neuhaus (11), Cello
Anonymus	<i>aus dem Notenbüchlein für Nannerl</i> <i>Mozart (1759):</i> <i>Nr. 33 - Allegro</i>	
Jeremy Cohen (*1957)	<i>Habanera G-moll</i> <i>Smoothly</i>	
Irisches Volkslied	<i>The Salley Gardens</i>	Hanna Schulte auf'm Erley(13), Sopran, Amy Zhou, Klavier
Georg Fr. Händel (1685 - 1759)	<i>Frondi tenere... Ombra mai fu</i> <i>aus "Xerxes"</i>	
Hugo Wolf (1860 - 1903)	<i>Mausfallensprüchlein</i>	
Robert Schumann (1810 - 1856)	<i>Mondnacht</i>	
Franz Schubert	<i>aus dem Streichquartett a-moll,</i> <i>D 804, op. 29:</i> <i>Allegro ma non troppo</i>	Veronika Borkowski (13) und Marie Heil (14), Violine Tabea Haun (14), Viola Anna Stroop (15), Cello
Manfred Schmitz (1939 - 2014)	<i>"Boogie for strings"</i>	
Japan. Kirschblütenlied Wolfgang A. Mozart	<i>Sakura</i> <i>Das Veilchen</i>	Miki Luna Moritz (14), Sopran Amy Zhou (15), Klavier
Benjamin Britten (1913 - 1976)	<i>The Salley Gardens</i>	
Franz Schubert	<i>Die Vögel</i>	
Georg Fr. Händel	<i>Armida dispietata...</i> <i>Lascia ch'io pianga</i> <i>aus „Rinaldo“</i>	
Antonín Dvořák (1841 - 1904)	<i>Zwei Walzer für Streichquartett</i> <i>op. 54, 1&4</i> <i>Moderato</i> <i>Allegro vivace</i>	Nami Laura Moritz (16) und Charlotte Rulla (13), Violine Lena Thiesbrummel (17), Viola Hannes Jakob (17), Cello
Joaquín Turina (1882 - 1949)	<i>„La oración del torero“, op.34</i>	

Es spielen Schüler/innen der Klassen von Gudrun Elpert-Resch, Chihiro Masaki und Michael Corßen.

Der nächste Vorspielabend **MITTWOCH IN...** findet am 18. Januar statt.