

MITTWOCH IN...

der Musikschule für den Kreis Gütersloh
Vorspielabend am 25. Januar 2012

Jean Baptist Loeillet
(1680 - 1730)

Sonate in B
Adagio - Allegro -
Sarabande, Lento - Gigue, Vivace

Emil Beking (11), Trompete
Margarita Rittmann, Klavier

Allen Vizzutti
(* 1952)

The Enchanted Trumpet

Wolfgang Amadeus Mozart
(1756 - 1791)

aus der Sonate e-moll:
Allegro - Tempo di Menuetto

Julia Dück (12), Violine
Ben Sagemüller (12), Klavier

Bertold Hummel
(1925 - 2002)

aus der Sonatine op. 35b
Maestoso

Gabriel Fauré
(1845 - 1924)

aus Dolly Suite op. 56:
Le Jardin de Dolly (Andantino)

Marie (14) und
Hannes (12) Jakob, Klavier

Luke Bedford
(*1978)

Give Him His Hat (2010)
(Auftragswerk Klavierfestival Ruhr)

Wolfgang Amadeus Mozart
(1756 - 1791)

aus: Sonate für Klavier zu vier
Händen, KV 381
Andante

Georges Bizet
(1838 - 1875)

aus Jeux d'enfants op. 22, 2:
La Toupie (Allegro vivo)

Friedrich II. (Der Große)
(1712 - 1786)

aus dem Konzert C-dur:
Allegro

Niklas Bettermann (17), Flöte
Margarita Rittmann, Klavier

Francis Poulenc
(1899 - 1963)

aus der Sonate für Flöte und Klavier:
Allegro malincolico - Cantilena

Johann Seb. Bach
(1685 - 1750)

aus der Suite für Violoncello solo
Nr. 1, G-Dur BWV 1007:
Allemande, Courante

Carl Ludwig Wetzig (20), Cello

Paul Hindemith
(1895 - 1963)

aus d. Sonate für Cello solo, op. 25,3
1. Lebhaft, sehr markiert
5. Mäßig schnell

Es spielen Schüler/innen der Klassen von Karin Foster, Pia Krussig-Gaulke, Daniel Reichert,
Peter Kreutz und Michael Corßen.

Der nächste Vorspielabend **MITTWOCH IN...** findet am 8. Februar statt.