

# Vorfreude aufs Festival

**Forum Lied:** „Zwischen den Jahren“ gibt's in der Studiobühne vier Konzerte mit spannenden Programmen



**Singt mal unbegleitet, mal mit Klarinette und Klavier:** Die Mezzosopranistin Julia Spies eröffnet das Festival „Forum Lied zwischen den Jahren“.

FOTO: I.JELINSKI

■ **Gütersloh** (nw). Das Programm für das diesjährige Festival „Forum Lied zwischen den Jahren“ steht fest, ein Flyer mit Informationen über die Programme und Musiker ist erschienen und liegt an zahlreichen öffentlichen Stellen in Gütersloh aus. Ein guter Zeitpunkt, sich für die Woche nach den Festtagen Gedanken zu machen, der Vorverkauf für das Festival zwischen den Jahren hat begonnen.

Die intimste Musikgattung, das Lied, bekommt 2018 bereits zum achten Mal zwi-

schen Weihnachten und Neujahr im Gütersloher Kulturleben einen besonderen Platz, und es gibt wieder viele Gründe, neugierig zu sein. So erklingt im Eröffnungskonzert am Donnerstag, 27. Dezember, unbegleiteter Sologesang des 20. Jahrhunderts im ständigen Wechsel mit romantischen Liedern, aber „gesungen“ von einer Klarinette. Julia Spies (Mezzosopran) und der Klarinetist Florian Stubenvoll werden im Laufe des Abends musikalisch immer näher zusammen rücken und

schließlich ausgewählte Duette von Brahms, Schumann und Mendelssohn musizieren. Am Flügel begleitet Peter Kreutz.

Die Mezzosopranistin Barbara Kinga Majewska aus Polen kommt zusammen mit ihrem Pianisten Bartłomiej Wasik nach Gütersloh. In ihrem Programm „Bardo – Lieder zum Verweilen“ werden sie am Freitag, 28. Dezember, mit eigenen Texten und selbst komponierter Musik die Hörer verzaubern, hinter den Künstlern öffnet sich durch das große Fenster der Studiobühne der

Blick in den Abendhimmel. Die charismatische Sängerin wurde in Detmold ausgebildet und ist in Gütersloh durch ihre Auftritte bei Neue Stimmen und im Forum Lied bestens bekannt. Mit ihrer träumerischen Musik erholen und belohnen sich die beiden Musiker nach eigenen Angaben von ihrem anspruchsvollen Alltag als Interpreten zeitgenössischer Musik.

Robert Schumann hat seine „Myrthen“ als Hochzeitsgeschenk für Clara komponiert, eine zauberhafte Anthologie

der Liebe. Sie enthält viele bekannte Stücke wie „Der Nussbaum“ oder „Du bist wie eine Blume“. Als Zyklus sind die 26 Lieder nur selten im Konzert zu hören und haben nun im Festival am Samstag, 29. Dezember, 17 Uhr und Sonntag, 30. Dezember, 11.30 Uhr mit der Sopranistin Anna-Sophie Brosig und dem Bariton Christopher Jung eine Ideal-Besetzung gefunden. Dieses Konzert ist Teil des Forum Lied Abonnements. Karten bei Gütersloh Marketing, Berliner Straße 63. [www.forum-lied.de](http://www.forum-lied.de)